

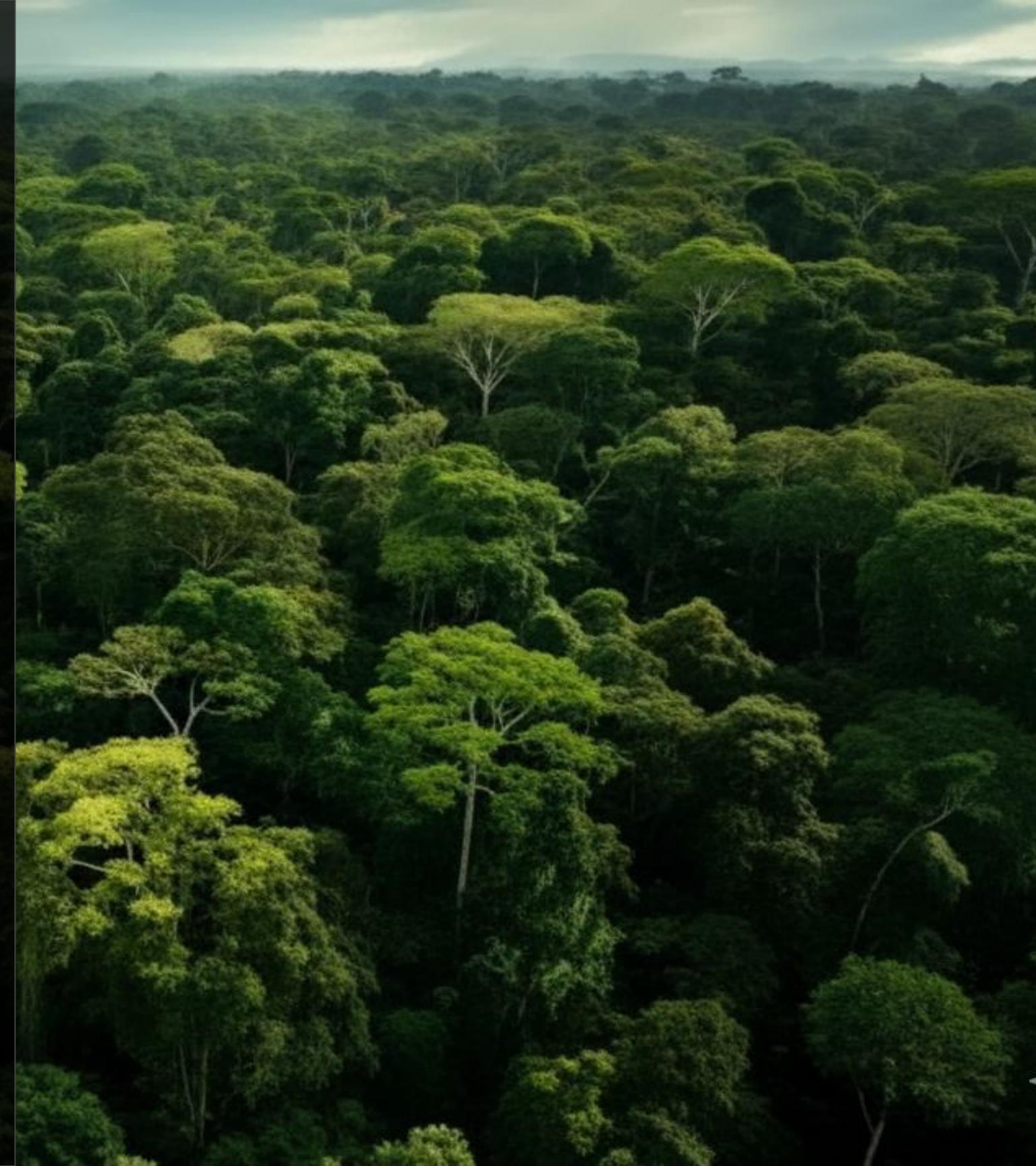


# ECO<sup>2</sup>A

Fundo ECO<sup>2</sup>A: Arte, Cultura e Sustentabilidade

# Sobre o Fundo

- Primeiro Fundo ESG com foco Educacional, Cultural e Ambiental.
- 9 iniciativas sócio-culturais que trabalham ecologia, arte e educação.
- Projetos de impacto social positivo que promovem a transformação e a conscientização ambiental.
- Exposições imersivas sobre biomas, atividades artísticas em praças e parques públicos, espetáculo teatral e a primeira parada ecológica do Brasil.





# Pilares

- Alinhamento aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável - (ODS).
- Arte e cultura para a conscientização ambiental.
- Democratização do acesso à cultura.
- Práticas de baixo impacto, logística eficiente, materiais sustentáveis e economia circular.
- Investimento massivo em comunicação
  - ampliar conscientização.
  - exposição da marca.

# Projetos do Fundo ECO<sup>2</sup>A

## ECO<sup>2</sup>A Jazz Festival

Festival de Música instrumental feminina e ecologia ao ar livre na cidade de São Paulo e curadoria de Roberta Martinelli.

## ECO<sup>2</sup>A Teatro

Apresentações de teatro em Eco Palco em parque na cidade de São Paulo.

## Ecos do Mundo

Espetáculo de teatro musical com contos e cantos de todas partes do mundo sobre a proteção de nossa fauna e flora global.

## Mata Adentro

Exposição imersiva sobre os seis biomas brasileiros, com fotografias de Araquém Alcântara.

## ECO<sup>2</sup>A Circo

Apresentações de circo em Eco Palco em parques na cidade de São Paulo.

## ECO<sup>2</sup>A EDU

Oficinas de artes e educação ambiental.

## Imersão Pantanal

Experiência multissensorial sobre o bioma Pantaneiro baseada em três fotógrafos premiados.

## ECO<sup>2</sup>A Contos

Apresentações de contos em Eco Palcos em parques na cidade de São Paulo.

## ECO PARADE

Primeira Parada Ecologica de SP. Com obras de arte verdes e desfile na Av. Paulista e plantio de árvores.

# MATA ADENTRO

Exposição imersiva sobre os seis biomas brasileiros, com fotos de Araquém Alcântara, projeção mapeada e realidade virtual.

**Local:**

OCA Ibirapuera/  
PACUBRA - Pavilhão de  
Culturas Brasileiras.  
São Paulo - SP

**Temporada:**  
3 Meses. Terças a  
Domingos.

**Público:**

Classes B e a

**Estimativa Publico:**  
100.000 pessoas

**PRONAC:**  
257798

**Contrapartida:**

30% de gratuidade

**Apresentação:**  
[Link](#)

**Valor Aprovado:**

R\$5.997.168,41

Direção Artística: Pedro  
Granato  
Curadoria Artística: Éder  
Chiodetto e Luli Hunt

**4** EDUCAÇÃO DE  
QUALIDADE



**13** AÇÃO CONTRA A  
MUDANÇA GLOBAL  
DO CLIMA



**14** VIDA NA  
ÁGUA



**15** VIDA  
TERRESTRE



# IMERSÃO PANTANAL

Exposição Imersiva no Pantanal através de fotografias de Lalo de Almeida, Luciano Candisani e João Farkas.

**Local:**

Centro de Convenções  
Albano Franco.  
São Paulo - SP

**Equipe**

Direção artística: Mônica Guimarães  
Curadoria: Éder Chiodetto  
Parceiros: OnçaSafari, SOS Pantanal, Instituto Homem Pantaneiro e Brigadas do Alto Pantanal.

**Público:** Classes B e A

**Estimativa Público:**  
75.000 visitantes

**PRONAC:**  
257094

**Contrapartida:**  
35 mil ingressos gratuitos.

**Apresentação:**  
[link](#)

**Valor Aprovado:**  
R\$5.977.504,00

**Temporada:**  
3 Meses. Terças a Domingos

**4** EDUCAÇÃO DE  
QUALIDADE



**13** AÇÃO CONTRA A  
MUDANÇA GLOBAL  
DO CLIMA



**14** VIDA NA  
ÁGUA



**15** VIDA  
TERRESTRE



# ECOS DO MUNDO

Teatro musical com contos e cantos de todas partes do planeta sobre a proteção da nossa fauna e flora globais.

**Local:**  
Teatro TUCARENA  
São Paulo - SP

**Temporada:**  
4 meses,  
48 Espetáculos

**Público:** Classes B e A

**Estimativa Público:**  
14.400 pessoas

**PRONAC:**  
257191

**Contrapartida:**  
Ingressos gratuitos e populares.

**Apresentação:**  
[link](#)

**Valor Aprovado:**  
R\$2.088.000,00

Direção artística:Rodolfo Dias Paes  
Curadoria:Regina Machado  
Cenografia: Projeto S.I.R.I.

**4** EDUCAÇÃO DE  
QUALIDADE  


**13** AÇÃO CONTRA A  
MUDANÇA GLOBAL  
DO CLIMA  


**14** VIDA NA  
ÁGUA  


**15** VIDA  
TERRESTRE  






# ECO PARADE

Desfile carnavalesco sustentável. Exposição de 12 obras de arte verdes espalhadas pela cidade

**Local:**

Avenida Paulista  
São Paulo - SP

Equipe:

Direção artística: Pedro Granato  
Produção Artística: Aborda Arte  
Curadoria Artística: Filipe Grimaldi  
Cenografia: Projeto S.I.R.I.

**Público:**

Classes A, B e C

**Estimativa Publico:**  
30.000 pessoas

**PRONAC:**  
257464

**Contrapartida:**  
100% Gratuito.

**Apresentação:**  
[Link](#)

**Valor Aprovado:**  
2.499,000,00

**Temporada:**  
1 Desfile em Trio Elétrico +  
obras de arte exposta

**4** EDUCAÇÃO DE  
QUALIDADE



**13** AÇÃO CONTRA A  
MUDANÇA GLOBAL  
DO CLIMA



**14** VIDA NA  
ÁGUA



**15** VIDA  
TERRESTRE





# ECO<sup>2</sup>A JAZZ FESTIVAL

Festival de Música Instrumental latino-americana feminina, com curadoria de Roberta Martinelli ao ar livre aos Domingos.

**Local:**  
Praça Alexandre de Gusmão  
Outras praças e parques de São Paulo.

**Equipe:**  
Direção artística: Pedro Granato  
Curadoria Artística: Roberta Martinelli  
Cenografia: Projeto S.I.R.I.  
25 Espetáculos

**Público:**  
Classes B e C.

**Estimativa Publico:**  
20.000 pessoas

**PRONAC:**  
258214

**Contrapartida:**  
100% de ingressos gratuitos

**Apresentação:**  
[link](#)

**Valor Aprovado:**  
R\$ 2.900.000,00

**Temporada:**  
3 meses, aos Sábados e Domingos.



# ECO<sup>2</sup>A CIRCO

Festival de Circo em Eco Palco  
ao ar livre e gratuito em Praça da cidade de SP.

**Local:**  
Praça Alexandre  
de Gusmão.  
São Paulo - SP

**Temporada:**  
6 meses  
Sábados e Domingos.  
Apresentações: 25  
Espetáculos Gratuitos.

**Público-alvo:**  
Classes A, B e C  
7500 Pessoas

**Valor Aprovado:**  
R\$ 1.400.000,00

**Equipe:**  
Curadoria: Pedro Granato  
Cenografia: Projeto S.I.R.I.

**4** EDUCAÇÃO DE  
QUALIDADE



**11** CIDADES E  
COMUNIDADES  
SUSTENTÁVEIS



**12** CONSUMO E  
PRODUÇÃO  
RESPONSÁVEIS



**13** AÇÃO CONTRA A  
MUDANÇA GLOBAL  
DO CLIMA



# ECO<sup>2</sup>A Teatro

Festival de Teatro Adulto e Infantil em  
Eco Palcos em Praças e Parques da cidade de SP.

**Local:**

Praça Alexandre de  
Gusmão, Parque Trianon  
e Parque Mario Covas.  
São Paulo - SP.

**Temporada:**

6 meses, aos  
Sábados e Domingos.  
25 Espetáculos.

**Público:**

Classes A, B e C.

**Estimativa Publico:**  
7.500 pessoas.

**PRONAC:**  
257810

**Contrapartida:**

100% de ingressos gratuítos.

**Apresentação:**  
[link](#)

**Valor Aprovado:**

R\$ 1.500.000,00

**Equipe:**

Curadoria: Pedro Granato  
Cenografia: Projeto S.I.R.I.

**4** EDUCAÇÃO DE  
QUALIDADE



**11** CIDADES E  
COMUNIDADES  
SUSTENTÁVEIS



**12** CONSUMO E  
PRODUÇÃO  
RESPONSÁVEIS



**13** AÇÃO CONTRA A  
MUDANÇA GLOBAL  
DO CLIMA





# ECO<sup>2</sup>A Contos

Festival de Contos sobre o Meio Ambiente em Eco Palco, gratuito em Praça da cidade de SP.

**Local:**

Praça Adolpho Bloch  
São Paulo - SP.

**Temporada:**

6 meses, aos  
Sábados e Domingos.  
25 Espetáculos.

**Público:**

Classes A, B e C.

**Estimativa Publico:**  
7.500 pessoas.

**PRONAC:**  
257491

**Contrapartida:**

100% de ingressos gratuitos

**Apresentação:**  
[link](#)

**Valor Aprovado:**

R\$ 1.500.000,00

**Equipe:**

Curadoria: Pedro Granato  
Cenografia: Projeto S.I.R.I.

**4** EDUCAÇÃO DE  
QUALIDADE



**11** CIDADES E  
COMUNIDADES  
SUSTENTÁVEIS



**12** CONSUMO E  
PRODUÇÃO  
RESPONSÁVEIS



**13** AÇÃO CONTRA A  
MUDANÇA GLOBAL  
DO CLIMA



# ECO<sup>2</sup>A EDU

Oficinas de arte e sustentabilidade.

**Local:**

Praça Alexandre de Gusmão, Parque Trianon e outras praças e parques.  
São Paulo - SP.

**Equipe:**

Direção artística: Pedro Granato  
Curadoria Educacional: Guilherme Sandler  
Cenografia: Projeto S.I.R.I

**Público:**

Classes B- e C+.

**Estimativa Público:**

10.000  
participantes

**PRONAC:**  
255704

**Contrapartida:**

100% gratuito + Transporte para 3.000 estudantes, professores e gestores de escolas públicas.

**Apresentação:**  
[link](#)

**Valor Aprovado:**

R\$

2.097.000,00

**4** EDUCAÇÃO DE QUALIDADE



**11** CIDADES E COMUNIDADES SUSTENTÁVEIS



**12** CONSUMO E PRODUÇÃO RESPONSÁVEIS



**13** AÇÃO CONTRA A MUDANÇA GLOBAL DO CLIMA



# ECO<sup>2</sup>A em números

## Orçamento

**R\$25 mi**

Valor total aprovado em lei

## Mídia Física

**R\$ 750 mil**

valor estimado gasto em totens, outdoors, banners, box truss, e outros

## Mídia digital

**2.1 mi**

Gastos em criação, gestão e impulsionamento.

## Público

**260 mil**

Público estimado para todas as atividades

## Impacto de mídia física

**700 mil**

público que frequenta parques do Eco<sup>2</sup>A Jazz, Circo, Teatro e Contos e que será impactado pelos totens.

## Impressões

**120 mi +**

expectativa de impressões em redes sociais.

## Estudantes, professores e gestores

**24 mil**

Beneficiados da educação pública pelo Eco<sup>2</sup>A Edu e Imersão Pantanal

## Formações pedagógicas

**3 mil**

São as oficinas que são contrapartidas

# Realização



Realizadora e gestora do Fundo é uma organização com longo histórico de gestão de capital para impacto socioambiental positivo.

**R\$ 555 milhões**  
mobilizados para impacto socioambiental positivo

**+ 14 milhões**  
de pessoas beneficiadas por nossos parceiros

**+3.171**  
de iniciativas apoiadas

**+ 5 milhões**  
de hectares conservados com nosso apoio

# QUEM FAZ O ECO<sup>2</sup>A



## Roberta Martinelli

Pesquisadora musical, apresentadora da Rádio Eldorado FM e da TV Cultura, responsável pela curadoria artística do "ECO<sup>2</sup> JAZZ FESTIVAL". Seu trabalho é crucial para a relevância do festival, que busca dar protagonismo a musicistas mulheres brasileiras e latino-americanas.



## Araquém Alcântara

Reconhecido em diferentes prêmios internacionais, sua trajetória de 50 anos serve de base para o projeto "Mata Adentro". Sua vasta obra sobre os biomas brasileiros é utilizada para criar uma exposição de arte imersiva e sensorial, conectando o público com a natureza.



## Luciano Candisani

Luciano Candisani produz há duas décadas narrativas fotográficas que interpretam culturas tradicionais e ecossistemas ao redor do mundo. Suas imagens são reconhecidas com alguns dos principais prêmios da fotografia mundial. Seu trabalho comporá a *Imersão Pantanal*.



## Lalo de Almeida

Lalo de Almeida é um fotógrafo documentarista brasileiro, vencedor da Bolsa W. Eugene Smith e ganhou duas vezes o primeiro prêmio World Press Photo Contest. Suas fotos comporão a *Imersão Pantanal*.



## João Farkas

João Farkas é um fotógrafo de renome internacional, cujo trabalho captura ambientes naturais, práticas culturais, conflitos sociais e a vida cotidiana no Brasil. Seu trabalho comporá a Imersão Pantanal.



## Monica Guimarães

Fundou e dirige a MoG Produtora desde 2005 ([www.mogprodutora.com](http://www.mogprodutora.com)). Atua nas áreas de audiovisual, multiplataforma de comunicação e teatro com funções diversas: planejamento e execução de conteúdos artísticos, direção artística; gestão de negócios. Desde 2004 é Produtora Executiva do É Tudo Verdade - Festival Internacional de Documentários [www.etudoverdade.com.br](http://www.etudoverdade.com.br). Fundou em 2019 e é coordenadora da Iniciativa Documenta Pantanal [www.documentapantanal.com.br](http://www.documentapantanal.com.br).



## Regina Machado

Regina Machado é uma das maiores pesquisadoras e contadora de histórias do nosso país. Com 40 anos dedicados a tradição oral do Brasil e do mundo, Regina possui em seu currículo diversas espetáculos premiados como Sabencas Africanos, Sabencas Ibericos e Sabencas Indigenas. É idealizadora do Boca do Céu, o maior festival de contadores de histórias do Brasil.



## Luli Hunt

Luli Hunt é artista plástica e produtora cultural, é Especializada-se em Leis de Incentivo à Cultura, no planejamento, gestão e prestação de contas de projetos para as instâncias municipal, estadual e federal. Produziu exposições para importantes curadores, como Fábio Magalhães, Carlos Martins, Cildo Meireles, Teixeira Leite, dentre outros. Secretária Executiva do Sindilive - Sindicato das Agências do Live Marketing. Possui como clientes artistas, fotógrafos e equipamentos culturais de visibilidade nacional e internacional. Foi produtora executiva da experiência imersiva de Claude Monet no Brasil.



## Filipe Grimaldi

É formado em design gráfico, além de artista visual, é responsável pela direção do Atelier Sinlogo. Simultaneamente, ministra cursos em diversos SESC's do Estado de São Paulo como professor titular. Será um dos curadores do projetos Eco<sup>2</sup>A. Influencer com 1.2 mi de seguidores.



## Pedro Granato

Renomado diretor de teatro, dramaturgo e produtor cultural, com formação em Cinema e Vídeo pela ECA-USP. Possui vasta experiência em gestão cultural, políticas públicas e produção de eventos, com reconhecimento nacional e internacional. Duas vezes premiado pela APCA. Apresentou peças em 8 países. Na Secretaria Municipal de Cultura de SP, coordenou os Centros Culturais e Teatros (2019-2020) e Formação Cultural (2021-2022).



# Como apoiar?

- Via SITAWI OSC - Cada R\$ 1 real doado ao Fundo ECo2A, R\$ 0,34 centavos são dedutíveis.
- Endowment.
- Lei Rouanet. Abatimento de 6% de IRPF e 4% IRPJ.
- Aplicação modular
  - No Fundo (exposição de marca e contrapartidas diluídas em todas as iniciativas)
  - Apoio pontual a uma ou mais projetos. Ver cotas específicas dos projetos.



Vamos ecoar esse movimento juntos!

Contatos: [yliima@sitawi.net](mailto:yliima@sitawi.net) Whats: 11-993857323 e 11 97666-0533

